



**CURSO  
DE DECORACIÓN**

**Cómo  
conseguir  
una casa  
más  
luminosa**

**Cosas  
de casa**

**Suplemento de COSAS de CASA n°77 Mayo 2003**





**CURSO  
DE DECORACIÓN**

# Cómo utilizar el color

**CLAVES PARA  
PINTAR LA CASA**

**Cosas  
casa**

**Suplemento de COSAS de CASA n°78 Junio 2003**





**CURSO  
DE DECORACIÓN**

**Cómo  
aprovechar  
mejor el  
espacio**

**Cosas  
casa**

**Suplemento de COSAS de CASA n°79 Julio 2003**





**cosas  
casa**

**Redacción:**  
López de Hoyos, 141. 5ª planta.  
28002 Madrid  
Tel.: 91 510 66 00. Fax: 91 519 48 13

**Textos:**  
Fuencisla García

**Maquetación:**  
Santiago Carrera

**Fotografía:**  
J. Ablanedo, C. Aragónés, G. Arche, F. Bedón,  
J. Canosa, M. Capilla, F. Freixa, L. Jansana,  
M. Morales, E. Menossi, J. Ortega, E. Pons,  
F. Scheffel, I. Sistiaga, 2F2 Estudio.

**Dibujos y planos:**  
Silvia Díez de León y Susana Muñoz.

**Distribución:**  
SGEL.

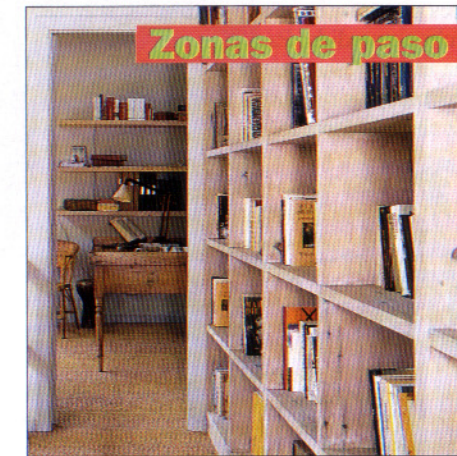
**Fotomecánica:**  
Gráficas Integradas, S.A.

**Impresión y Encuadernación:**  
Printer.

© Copyright: Cosas de Casa

**Edita:** Edita RBA REVISTAS, S.A.  
c/ Pérez Galdos, 36.  
08012 Barcelona  
Tel.: 93 415 73 74. Fax: 93 217 73 78

**Servicio de Atención al Cliente:**  
Tel.: 902 392 396  
Horario: de lunes a viernes, de 9 a 18 horas.



## Cómo aprovechar mejor el espacio

No des ningún rincón por perdido. Este mes te ofrecemos 30 páginas llenas de soluciones para que aproveches al máximo los metros. Muebles a medida, piezas versátiles... te ayudarán a lograrlo en el salón, el dormitorio, la cocina, el baño y las zonas de paso.



## Claves para multiplicar el espacio

En los salones pequeños, la distribución y la elección de muebles versátiles, con capacidad para guardar, son claves para aprovechar mejor el espacio. Si no te coben dos sofás, sustituye uno de ellos por una o dos butacas o prueba a colocar dos de 2 plazas en L. Los auxiliares se convierten en piezas básicas: mesas nido, de tijera, con cajoncitos, esquineros... Rentabiliza los elementos estructurales (pilares o entrantes) con muebles hechos a medida. Para el comedor, elige mesas plegables o extensibles; las redondas u ovales ahorran espacio.



### Una gran librería a medida

Aprovecha un entrante de la pared con una librería a medida: basta con que tenga un fondo de 15 o 20 cm para libros; las baldas no deben medir más de 70 cm de largo. Esta

zona de estar se organiza en torno a ella: la mesa de centro se sustituyó por un velador, y en vez de un sofá más, una butaca con otro velador para crear un rincón de lectura.

### Una mesa que se amplía

Si las dimensiones de tu salón son reducidas, elige para el comedor una mesa con alas o extensible y adócala a la pared para que ocupe lo mínimo. La de la foto, en cerezo maduro, tiene cuatro alas que, al desplegarse, la transforman en una mesa redonda en la que pueden comer seis personas. Y opta por sillas plegables, que se recogen cuando no se usan.



### Recursos que dan juego

- Sustituye la mesa de centro por un gran arcón que, además de como mesa, te sirva para guardar lo que no quieras tener a la vista. Colócalo al menos a 40 cm de los sofás para dejar paso.
- Si no tienes opción y el sofá está delante de la puerta de la terraza, escógelo con ruedas para poder moverlo; lo ideal es dejar 70 cm libres para abrir las puertas.
- En los rincones, a los lados de los sofás, sitúa unas mesas auxiliares que tengan cajones o estantes.





## Un vajillero con frente curvo

Rentabiliza una esquina de tu comedor con un mueble rincónero; mejor si tiene el frente curvo, como éste de la imagen, porque así no dificulta el paso. Recuerda que debe tener un fondo de 40 cm si lo destinas para guardar la vajilla, de manera que puedas apilar los platos con desahogo. En las tiendas verás también distintos modelos de alacenas esquineras, que tienen la parte de abajo cerrada, y la de arriba, con puertas de cristal.



6 Curso de decoración



## Con alas y cajones

• Elige una mesa con alas grandes que midan casi la altura de la misma -entre 75 y 80 cm- y tendrás un mueble con doble función. Cuando está cerrada, se adosa a la pared como si fuera una consola de 30 cm de profundidad. Abierta, mide 160 cm de largo con capacidad para 8 personas.



• Tablero abatible. Sólo hay que fijarlo a la pared para disponer de un pequeño comedor de diario. Si no se utiliza, se abate y no ocupa nada.



• Dos en uno. Una mesa para comer y una camaronera, que también hace de mesa auxiliar. Recogidas, ocupan el espacio de una sola.

## Auxiliares para mini espacios

**1 NIDO Y VELADORES**  
Las mesitas nido ahorran espacio ya que se guardan unas debajo de las otras cuando no se usan. Los veladores también ocupan poco por lo que son ideales para rentabilizar los rincones.

**2 DE TIJERA**  
Estas mesitas-bandeja tienen la ventaja de que se pliegan del todo y pueden colgarse de la pared o guardarse; algunas llevan la bandeja extraíble.



## Armario grande para toda la casa

Si no dispones de espacio para más armarios en otras habitaciones, una buena solución es colocar uno grande en un rincón desapeado del salón: ganará capacidad de almacenamiento y en él podrás guardar la vajilla, la ropa de hogar o incluso la tele y el video. Puede ser el armario de toda la casa y suponer un gran desahogo. E de la foto es un ropero con fondo de 60 cm. Lo aprovecharás todavía más si pones encima unas cajas que coordinen o unas cestas bonitas. Y recuerda que debes dejar unos 60 o 70 cm libres delante del armario para abrir las puertas sin problemas.



## Banqueta multiusos

■ Una opción que dará mucho juego en el salón: se trata de una banqueta con tapa abatible de gran capacidad de almacenamiento. Lo mismo puede hacer de mesa de centro que de auxiliar para guardar o de mullido asiento, según

convenga. Para facilitar su desplazamiento procura escoger un modelo que incorpore ruedas. Y tapízala con una tela que coordine bien con la tapicería de los sofás.

Curso de decoración 7



### Asientos ocultos que no ocupan

La necesidad de ahorrar espacio ha despertado la

imaginación de los fabricantes. Entre lo último en mesas de centro, destacan las que incluyen banquetas o pufs con ruedas que se mo-

ven debajo cuando no son necesarios. También se pueden acoplar cajoneras con ruedas o dos mesitas gemelas que vendrán bien como auxiliares.



### Un rincón con varias soluciones

Se aprovechó el espacio que queda entre la ventana y la pared para realizar una estantería a medida. Opta por un módulo inferior que tenga puertas para evitar que entre el polvo. Si no te caben dos sofás, sustituye uno de ellos por una butaca -las hay de sólo 60 cm de ancho- y un reposapiés con tapa abatible que te permita guardar.



### Cerramiento: un cuarto en la terraza

Una solución para disponer de una habitación más, que supone un gran desahogo, es cerrar la terraza, siempre y cuando no haya problemas legales o técnicos. En este caso, como se quería conseguir tener dos ambientes independientes, se conservaron las puertas de cristal corredizas que ya había en la casa. De este modo, además, se seguía aprovechando la luz natural procedente del ventanal y se lograba dar continuidad visual al salón.

### Arcones versátiles

Una opción que proporciona más altura para guardar: elegir dos baúles o arcones como mesas de centro.

Los hay compartimentados, con cajones... Situa-dos frente a cada sofá, despejan la zona central.



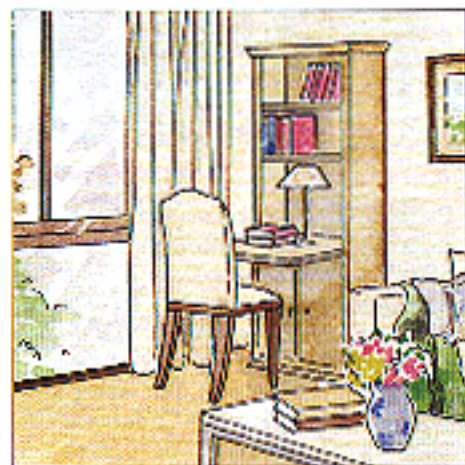
### Estantes en esquina

Para sacar partido a la zona superior de las paredes de este rincón, se decidió encargarse unas baldas de obra que rentabilizaran el ángulo de la pared, justo encima del radiador; así se consiguió crear una zona de trabajo junto al ventanal. Puedes hacerlas tipo ladrillo, muy resistentes, con un grosor de, al menos, 3 cm -la escayola es más sensible a los golpes-, o de madera de 2 cm de grosor si miden más de 70 cm de largo.



### Mueble bajo la ventana

El hueco que quedaba entre la columna y el espacio inferior de la ventana se rentabilizó con un mueble de madera hecho a medida, con dos huecos vistos. La encimera se utiliza como repisa para colocar el equipo de música, libros y otros objetos. Este rincón se completó con una torre para CD's, adosada al pilar, una mesita de tijera con bandeja extraíble y un par de butacas.



### Librería y escritorio

Si necesitas una pequeña zona de trabajo o para revisar papeles, elige un mueble tan versátil como esta estantería con ala abatible. Las puedes encontrar estándar o a medida. Aquí se situó en el espacio que queda libre entre el ventanal, totalmente acristalado, y el sofá.

### Estar y cuarto de invitados

**Buena IDEA**

El sofá-cama es la solución perfecta para disponer de una cama extra en el salón o en un cuarto multiusos. Ten en cuenta que el sofá, una vez abierto, ocupa unos 2,30 m de largo, por lo que conviene elegir una me-

sa de centro con ruedas. La de la foto, además, es un modelo de altura regulable, de manera que a veces se puede usar para comer mientras ves la TV. Utiliza la mesita auxiliar como mesilla de noche.

**ABIERTO**



### Buena distribución: dos sofás en L

Al disponer los dos sofás de este salón en forma de L, se deja libre e despejado el espacio central. El mejor modo de rentabilizarlo es eligiendo una mesa de centro con gran capacidad de almacenaje; ésta dispone de varios cajones de diferentes tamaños. Si te queda libre algún rincón, apróvechalo con cajoneros con ruedas, revisteros, pequeños auxiliares que giran y que albergan libros, mesitas con balda inferior...

### Ahorrar más metros

En este salón se optó por un mobiliario que ahorra espacio: un mueble de persiana a media altura que aprovecha un

hueco de la pared, una mesa de centro con estante... Y se eligió una silla plegable con brazos y una mesita de tijera.



**@ Direcciones prácticas**

[www.gapaa.es](http://www.gapaa.es). Firma especializada en armarios de persiana con una amplia variedad de modelos.

[www.sofas-camas-cruces.com](http://www.sofas-camas-cruces.com). Esta firma de sofás cama dispone de muchos modelos y, además, sillones y pufs convertibles en cama.

[www.urallita.com](http://www.urallita.com). Empresa de materiales que distribuye e instala pladur.



## Propuestas para guardar y ordenar

Se puede sacar mucho partido al dormitorio con una acertada elección del mobiliario y aprovechando las paredes. Si hay poco espacio, las camas con canapés abatibles o cajones resuelven el problema del almacenaje: sábanas, mantas... La pared del cabecero se puede rentabilizar con un estante sobre la cama o baldas voladas si no caben las mesillas. Sinfonieres, baúles, etc. desempeñan un papel fundamental. En los cuartos infantiles resultan prácticas las camas en alto cuya parte inferior se rentabiliza con cajones, pero también las literas, las camas rido... Desahoga la habitación con baldas en la pared. ●



### Integrar la terraza

● El cerramiento de la terraza permitió ganar metros para disponer de un rincón de lectu-

ra y hacer un armario. La balda de obra y el baúl aumentan la capacidad de almacenaje.



### Vestidor en el mínimo espacio

Encarga módulos a medida y cócalos en L. Lo ideal sería que tuvieran un fondo de 60 cm pero, si no es posible, intenta que al menos tengan 40 cm. Destina un módulo para prendas largas de 180 cm de altura, otro para pantalones de 76 cm, para chaquetas de 105 cm y una zona de baldas. Ciérralo con puertas correderas.



### Ventana aprovechada

● La pared de la ventana se rentabilizó con dos armarios y un módulo de puertas bajo la misma.

● Entre el armario y la cama se deben dejar 100 cm para poder abrir bien las puertas y pasar cómodamente.





### Almacenar en la zona del cabecero

● Un recurso eficaz para ganar espacio de almacenaje en el dormitorio es sustituir el tradicional cabecero por una estructura de obra a medida como ésta. Consta de dos huecos a cada lado de la cama y la parte superior se emplea a modo de repisa. Si la habitación tiene el techo inclinado como el de la imagen, sitúa el cabecero en la zona más baja.



● No desperdicies el espacio que queda bajo la cama: elige un modelo con cajones o encárgalos a medida. Otra opción son los cajones con ruedas para meter debajo.



● Si escoges una banqueta con tapa abatible como auxiliar para poner a los pies de la cama, podrás guardar dentro las sábanas y las mantas y tenerlas siempre a mano.



### Tabiques de pladur para independizar ambientes

Un modo sencillo y rápido de crear una zona de vestidor e independizarla visualmente del dormitorio consiste en levantar dos tabiques de pladur, de 2,5 cm de grosor, que no lleguen hasta el techo. Basta con que dejes entre ellos una zona de paso de 60 cm. Píntalos como el resto de las paredes del cuarto para que queden perfectamente integrados.

### Módulos de cajones

Como la habitación era larga y suficientemente ancha, se encargaron dos módulos con seis cajones cada uno y encima se colocaron dos colchones, unos cojines y unos niños. Se pueden usar como sofás y como camas. En la parte superior, se realizó una estantería a medida de obra.



### Armario puente

Toda la pared se aprovechó con un armario-puente a medida. Un módulo de una puerta con dos cajones a los lados y dos con puerta en el centro. La cama está así totalmente enmarcada. Para iluminar, dos apliques articulados.

### Estantería con bandeja

Buena IDEA

● En esta habitación se utilizó el rincón junto a la cama para realizar una estantería de obra. Consta de una puerta en la parte inferior y de una bandeja extraíble, que hace las veces de mesilla de noche. Se optó por

esta solución porque no cabía una exenta. La parte superior, con luz, se reservó para libros y un mini equipo de música. Un aplique de brazo articulado junto a la cama resuelve la iluminación de la zona.







### Un modelo abatible

Este tipo de cama es una solución perfecta para dormitorios juveniles pequeños. Durante el día, permanece cerrada, oculta en un mueble estantería de gran capacidad de almacenaje. Cuando se va a utili-

zar por la noche, basta tirar de ella. Tiene la ventaja de que se puede guardar ya hecha, con lo que resulta comodísima. En esta habitación forma parte de una composición modular que cuenta, también, con una

cama nido a la izda.; si no es necesaria, se convierte en un sofá con unos cojines apoyados en la pared. Así pues, este cuarto dispone de hasta tres camas que, además, dejan libre la zona central para jugar.

### Una cama nido con tres módulos de puertas

Para disponer de más espacio para guardar en la habitación, puedes recurrir a una novedosa versión de las camas nido, que incorpora dos armarios de dos puertas basculantes y otro con una abatible, entre la cama superior e inferior. La de arriba no es demasiado alta para que no resulte incómoda a la hora de acostarse, basta un pequeño taburete para ayudarse a subir; de hecho, el diseño que aparece en la foto encaja perfectamente en un espacio abuhardado.



### Muebles que crecen con los niños

Cuando amuebles el cuarto del bebé, sale más a cuenta escoger piezas transformables que se vayan adaptando a las necesidades del niño según va creciendo. Por ejemplo, hay cunas que se convierten en camas e, incluso, en mesas de estudio; otras que incorporan módulos que pasan de cambiador a mesita, etc. Y unas baldas en la pared vendrán muy bien, tanto para tener ordenados sus peluches como sus libros.

### Una litera móvil

Las literas son una buena solución para cuartos compartidos. Aquí la cama superior se desplaza lateralmente por una guía para dejar más espacio a la de abajo cuando se utiliza. No pongas muebles altos que impidan el desplazamiento.

### Direcciones prácticas

[www.facilmobles.es](http://www.facilmobles.es)  
Tu armario a medida on-line, con ideas de la firma de muebles de dormitorio para los espacios difíciles.

[www.vtx.es](http://www.vtx.es)  
Esta firma de muebles infantil presenta sus modelos transformables y ofrece consejos para decorar.

[www.constanssa.com](http://www.constanssa.com)  
Página de la firma Constans, con literas y camas abatibles.





# ÍNDICE

---



## SALÓN - COMEDOR

Claves para multiplicar el espacio **4**

## DORMITORIO

Propuestas para guardar y ordenar **12**

## COCINA

Cómo rentabilizarla al máximo **18**

## CUARTO DE BAÑO

Ideas para sacarle todo el partido **24**

## ZONAS DE PASO

Soluciones con muebles a medida **28**

---

# NÚMEROS PUBLICADOS

---

CURSO  
DE DECORACIÓN

**Cosas**  
"casa"

